

Procedura dyplomowania w Instytucie Filozofii

Sposób przygotowania pracy dyplomowej, oraz przeprowadzenia egzaminu dyplomowego dla poszczególnych trybów, stopni i kierunków studiów prowadzonych w ramach Instytutu Filozofii odbywa się zgodnie z uregulowaniami zawartymi w §§ 51 – 63 Regulaminu studiów (**UCHWAŁA NR 68/2024 SENATU UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO** z dnia 24 kwietnia 2024 r.), uszczegółowieniami do Regulaminu Studiów wprowadzonymi na Wydziale Nauk Społecznych oraz uregulowaniami dotyczącymi Archiwum Prac Dyplomowych.

Zważywszy na szczególny charakter studiów prowadzonych w ramach Instytutu Filozofii ustala się co następuje:

§1

1. Tematy prac licencjackich ustalane są w ramach I semestru seminarium licencjackiego w porozumieniu pomiędzy studentem przygotowującym pracę licencjacką, prowadzącym seminarium i promotorem. Ustalanie tematu pracy stanowi istotny element jej przygotowania.
2. Tematy prac magisterskich ustalane są w trakcie trzech pierwszych spotkań seminarium magisterskiego według zasady analogicznej jak w przypadku prac licencjackich.
3. Promotorem może być pracownik posiadający co najmniej stopień doktora. Promotorem może być w szczególności prowadzący seminarium. Kryterium wyboru promotora jest posiadanie kompetencji w zakresie obszaru badań, do którego należy temat pracy. Analogiczne kryterium odnosi się do wyboru recenzenta.

§2

1. Po ustaleniu promotorów oraz tytułów prac licencjackich uczestników seminarium, prowadzący seminarium przekazuje ich listę Zastępcy Dyrektora d/s. Dydaktycznych Instytutu celem przedłożenia Radzie Instytutu do zatwierdzenia. Zatwierdzenie winno nastąpić przed końcem V semestru.
2. Ostateczne ustalenie tematów i promotorów prac magisterskich winno nastąpić w terminie umożliwiającym, po przekazaniu ich listy Zastępcy Dyrektora d/s. Dydaktycznych Instytutu, zatwierdzenie ich niezwłocznie po ustaleniu, nie później jednak, niż do końca III semestru studiów.

§3

Procedura zgłaszania prac do obrony, rejestracji prac dyplomowych , ich sprawdzania w systemie antyplagiatowym oraz recenzowania odbywa się zgodnie z obowiązującymi regulacjami w szczególności dotyczącymi Archiwum Prac Dyplomowych.

§4

Egzamin dyplomowy przeprowadzany przez trzyosobową komisję złożoną z Przewodniczącego, Recenzenta i Promotora składa się z trzech części: prezentacji głównych tez pracy, dyskusji nad pracą dyplomową i pytań związanych z problematyką studiów. Charakter i zakres zadawanych pytań pozostaje w gestii Komisji egzaminacyjnej.