

Krzysztof Głod

Przygotowywana przeze mnie praca doktorska *Mit w procesie rozwoju duchowym człowieka. Antropologiczne-filozoficzne wymiary koncepcji mitu Josepha Campbella* jest odbiciem moich zainteresowań szeroko rozumianym pojęciem mitu. Od najprostszych i najpopularniejszych koncepcji traktujących mit jako opowieść o bogach czy herosach, tych wywodzących się z tradycji greckiej czy do współczesnych, mitu rozumianego jako przejawu sfery nieświadomości człowieka opisywanych przez C. G. Junga i wspomnianego już Campbella. Szczególnym moim zainteresowaniem są kwestie związane z potrzebami mitycznym człowieka oraz Campbellową ideą planetarnego mitu.

Skończyłem na UW archeologię jako namiastkę egiptologii, której jestem pasjonatem. Jednym z zagadnień, które wyjątkowo mnie zajmuje jest potencjalny wpływ mitów staroegipskich na długotrwałość państwowości egipskiej. Interesuje mnie historia pradziejów człowieka oraz historia powszechna z akcentem na starożytność, religioznawstwo zachodniego kręgu kulturowego. Wszystkie moje zainteresowania zawierają się w kręgu antropologii kultury i filozofii kultury. Moim ulubionym filozofem jest Michel de Montaigne